

KIRSTEN JUSTESEN * 1943

1965-68 Det Jyske Kunstakademi / Knud Nellemose

1968-75 Det Kgl. Danske Kunstakademi, Billedhuggerkolen / Mur- og Rumkunst

1977 Cand. phil.

MEDLEMSKABER 2021

BKF Billedkunstneres Forbund

Kunstnersamfundet

Grønningen

PRISER OG LEGATER

2020 15. Juni Fondens Hæderslegat

2017 Ruth og Finn Torjussens Fond

2005 Thorvaldsen Medaljen

2003 The Anna Nordlander Priset

2002 Carl Nielsen & Anne Marie Carl-Nielsens Legat

2001 Viggo Jarls Legat

1999 Niels Wessel Bagges Kunstfond

1998 Statens Kunstfonds Livsvarige Hædersydelse

1996 Eckersberg Medaljen

1991 Anne Marie Telmanyis Legat

1989, 1993 Henry Heerups Legat

1988 Ole Haslunds Kunstnerfond

REPRÆSENTERET

Justesen er repræsenteret i både private og offentlige samlinger, heriblandt Statens Museum for Kunst; KUNSTEN; Ny Carlsbergfondet; CLAY Keramikmuseum Danmark; Randers Kunstmuseum; Horsens Kunstmuseum; Kunstmuseet Brundlund Slot; Museet for Samtidskunst; Teatermuseet i Hofteatret; Hälsingborg Kunstmuseum, Sverige; MAN Museum Anna Nordlander, Skellefteå, Sverige; National Gallery of Czech Republic, Prag, Tjekkiet; The National Museum of Women in the Arts, Washington DC, USA; Sammlung Verbund, Wien, Østrig; Brooklyn Museum, Feminist Art Base, New York, USA.

GÆSTEPROFESSORATER, FORELÆSNINGER & ARTIST TALKS

Kunstakademier og museer i USA, Mellemøsten og Skandinavien.

Professor i skulptur på Konsthögskolan i Stockholm 1994

Har løst scenografiske opgaver på en række danske teatre siden 1967 og opbyggede 1985-1990 scenografuddannelsen for Statens Scenekunsthøjskole. 90ernes væsentligste samarbejder er koncept og scenografi for Randi Patterson Company.

Afholdt en række kurser i SKULPTUR, RUM og FORM på DLH.

Undervisningsassistent i scenografi på Københavns Universitet.

UDSMYKNINGER

DANSEKVINDER. Viborg Katedralskole, 2017

EN TEKNOLOGISK HINDE med Jane Havshøj. Aarhus Universitet, temporær, 2006

ANAT. Eventyrhaven i Odense, temporær, 1993-95

KATRINE. Godthåb, Hjørring, 1985-2021

KATALOGER & BØGER (i udvalg):

KIRSTEN JUSTESEN SOKKEL STYKKER - BODY & BASE. Udstillingskatalog, Faaborg Museum, 2019

ICE SCRIPT / MELTINGTIME #17. Overgaden Institut for Samtidskunst, 2013

MY BODY IS MY TOOL. Udstillingskatalog, Randers Kunstmuseum / Rønnebæksholm, 2013

64 SYSLER & SAMLINGER en kvindehistorisk scrapbog. Kirsten Justesen og andre pigebørn født 1940-45. Kvindemuseet, 2008
AATTULERFIIT / MELTING IN TIME. Udstillingskatalog, Katuaq, Nuuk, 2007
MELTINGTIME # 11. Kunstmuseet Brundlund Slot, 2003
CIRCUMSTANCES An unknown work by Kirsten Justesen. Vibeke Vibolt Knudsen, i: Statens Museum for Kunst Journal, særtryk, 2001
JEG HAR HØRT. Udstillingskatalog, Museet for Religiøs Kunst, 2001
RE KOLLEKTION, Nordjyllands Kunstmuseum, 1999
KORS DRAG – en samling af 200 fotografiske notater og 100 linjer ord. Gendigtet til svensk af Anna Sjö Dahl, amerikansk Alison Knowles, islandsk RURI. Brøndum, 1999
FAMA / INSTANT SAINT. Udstillingskatalog Nikolaj Kunsthal, 1996-97
BODY AS MEMBRANE. Udstillingskatalog, kuratering og redaktion Kirsten Justesen & Valie Export, Kunsthallen Brandts Klædefabrik, 1996
IKKE KUN ALT – en sceneåbning. Udstillingskatalog Sophienholm, 1989
TROLØST DRAPERI PÅ WILLUMSEN. Udstillingskatalog, Willumsens Museum, 1987

RECIDENCIES:

2013 Jyllands-Postens Legatbolig, Berlin, Tyskland
2007, 2015 The Emily Harvey Foundation, Venedig, Italien
2006 International Studio and Curator Programme, ISCP, New York City, USA
2003, 2004, 2012, 2016 Statens Værksteder for Kunst
2001, 2002, 2010, 2012, 2015, 2020 Klitgården, Danmark
2001, 2014, 2018 Circolo Scandinavo per Artisti e Scienziati, Rom, Italien
1995, 2000, 2009 San Cataldo, Italien
1990 Nordic Art Centre, NIFCA, Finland

UDSTILLINGER, EVENTS, PERFORMANCES (2000- 2022)

2022

HOMAGE TO OLDER WOMEN. Billboard Project, Skt. Petersborg, Rusland

2021

GRØNNINGEN. Den Frie Udstillingsbygning, København
EFTER STILHEDEN – KUNSTENS KVINDER TAGER ORDET. SMK, København
WTF Willumsen. Willumsens Museum, Frederikssund

2020

BILLBOARD FESTIVAL ISTANBUL 2020, Tyrkiet
MONSTER/BEAUTY: An Exploration of the Female/Femme Gaze. Lychee One Gallery, London, England. Curator Marcelle Joseph
TOMMERUP KERAMISKE VÆRKSTED PÅ BESØG I SILKEBORG. Galerie Moderne Silkeborg
GRØNNINGEN. Den Frie Udstillingsbygning, København
MATERNALITY. Richard Saltoun Gallery, London, England

2019

WRITINGS OF BODIES. We Know It From the Inside. Den Frie Udstillingsbygning, København
KIRSTEN JUSTESEN - SOKKEL STYKKER / BASE & BODY. Faaborg Museum, Faaborg
LIVE DANGEROUSLY. National Museum of Women in the Arts, Washington DC, USA
FEMINIST AVANT-GARDE 1970s. CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Spanien
PLAYING UP. Copenhagen Contemporary, København
GRØNNINGEN. GL Strand, København
FEMINIST AVANT-GARDE 1970s. The Brno House of Arts, Brno, Tjekkiet
SELF-STAGED / SELV-ISCENESAT. Teatermuseum I Hofteatret, København

2018

MY NEW YORK MAP. Avlskarl Gallery, København
LAID BARE IN THE LANDSCAPE. Nevada Museum of Art, Reno, USA

FEMINIST AVANT-GARDE 1970s. Stavanger Art Museum, Stavanger, Norge
SSS2018 BIENNALEN. Offentligt rum, Søby, Ærø
WOMEN HOUSE. National Museum of Women in the Arts, Washington DC, USA
MESTERVÆRKER- 10 års jubilæumsudstilling. Contemporary Ceramics Copenhagen, København
HOW TO START AN APARTMENT IN YOUR GALLERY. Les Gens Heureux, København

2017

BILLEDSTORM // IMAGE STORM. Kvindemuseet, Aarhus
FEMINIST AVANT-GARDE 1970s. ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Tyskland
GRØNNINGEN. Den Frie Udstillingsbygning, København
WOMEN HOUSE. Monnaie de Paris, Paris, Frankrig
STORE FORMATER - KLOGE HÆNDER. CLAY Keramikmuseum Danmark, Middelfart
FEMINIST AVANT-GARDE OF THE 1970s. mumok - Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, Østrig
TERRAINS OF THE BODY. Whitechapel Gallery, London, England
POST IT. Avlskarl Gallery, København

2016

FEMINIST AVANTGARDE OF THE 1970s. The Photographers Gallery, London, England. Kurator Gabriele Schor
ENACTING STILLNESS. Meet Factory, Prag, Tjekkiet og The 8th Floor, New York City, USA. Kurator Sara Reisman
C.P. CAVAFY - THE CITY. Galleri Tom Christoffersen, København
INGREDIENSER DANSK SAMTIDSKONST. Varbergs Konsthall, Varberg, Sverige
SUBLIME BASTARDS. Avlskarl Gallery, København

2015

SOL DRÅBER / SUN DROPS. Ann Linnemann Galleri, København
ANNA NORDLANDER PRISTAGERE 1993 – 2013. MAN Museum Anna Nordlander, Skellefteå, Sverige
EVA, PAMELA, VICTORIA... Galleri Bo Bjerggaard, København
KKE TIL SALG. Trapholt, Kolding
RADICAL GESTURES UNCANNY FEMINISM. Coreana Museum of Art, Space C, Seoul, Sydkorea
IMPRINTS. NLHspace, København
DIGITALT FESTSKRIFT I ANLEDNING AF 100 ÅRET FOR KVINDERS VALGRET
<http://www.lige-kunst.dk>
PLAKATUDSTILLING. Æglagret, Holbæk Kunstforening
BILLBOARD FESTIVAL CASABLANCA, Cuba
HUMANS. Munkeruphus, Dronningmølle
A KASSEN: Naked Photographer. MAISTERRAVALBUENA, Madrid, Spanien

2014

HUMAN BEEING DAY 6. Kunsthall Nikolaj, København
SAMSPILLET MELLEM KUNST OG ARKITEKTUR. Den Frie Udstillingsbygning, København
TEN DAYS - TEN SCULPTURES. Galleri Tom Christoffersen, København
OMHANDLINGER. Gallery Poulsen, København

2013

ZEIGEN. Nikolaj Kunsthall, København
POWERKVINDER! Vejle Kunstmuseum, Vejle
ICE SCRIPT - MELTINGTIME #17. Overgaden Institut for Samtidskunst, København
ART & EQUAL RIGHTS. Verkstedhallen, Trondheim, Norge
MY BODY IS MY TOOL. Rønnebæksholm, Næstved
ICE WORKS. Galleri 5, Middelfart
ET RUM MED UDSIGT. Rønnebæksholm, Næstved
WAVY BANNERS 2013. Humlum, Nørre Snede, Sdr. Nissum, Vorgod-Barde
RE.ACT.FEMINISM#2 - A PERFORMING ARCHIVE. Akademie der Künste, Berlin, Tyskland
Kuratorer Bettina Knaup & Beatrice E. Stammer

KUNST PÅ SCENEN. SMK, København
MY BODY IS MY TOOL. Randers Kunstmuseum, Randers

2012

CIRCUMSTANCES / OMSTÆNDIGHEDER. Galleri Tom Christoffersen, København
JEG HAR HØRT... Helleruplund Kunstforening, Hellerup
PAPYRI. Emily Harvey Foundation, Venedig, Italien
RE.ACT.FEMINISM#2 - A PERFORMING ARCHIVE. Fundació Antoni Tàpies, Barcelona, Spanien;
Tallinna Kunstihoone, Estland; Museet for Samtidskunst, Roskilde, Danmark; Instytut Sztuki Wyspa,
Gdansk, Polen; Galerija Miroslav Kraljevi, Zagreb, Kroatien og Centro Cultural Montehermoso,
Vitoria-Gasteiz, Spanien. Kuratorer Bettina Knaup & Beatrice E. Stammer

2011

URO, URO. IMO PROJECTS, København
MY NEW YORK MAP. Gallery 5, Middelfart
HUMAN PATTERNS. Oslo Kunsthall, Oslo, Norge
OBJEKTIVER. Skulpturi.dk, København

2010

FAMA - EN DOKUMENTATION. Museet for Samtidskunst, Roskilde
NOGLE ARBEJDER FRA HALVFJERDSENERNE. Galleri Tom Christoffersen, København
VANDVÆRKER / WATERWORKS. Randers Kunstmuseum
CLOSE ENCOUNTER. Jeju Museum of Art, Jeju, Sydkorea
HUMAN. MAMAC Musee d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, Frankrig
ART & FOOD. Harry Ruhe Collection, Amsterdam, Holland
FOTOGRAFIER. SMK, København
TING. Skulpturi.dk, København
FALL OUT. GI.Holtegaard, Gammel Holte & Malmö Konsthall, Malmö, Sverige
HANDLINGER / GESTURES. MELTINGTIME #5 dokumentation. Museet for Samtidskunst,
Roskilde

2009

REBELLE, Art and Feminism 1969-2009. Museum voor Moderne Kunst Arnhem, Arnhem, Holland
WACK! Art and the Feminist Revolution. Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada
WHATEVER HAPPEND TO SEX IN SCANDINAVIA?. OCA, Office for Contemporary Art, Oslo,
Norge

2008

64 SYSLER & SAMLINGER. Kvindemuseet, Århus
SOCLE DU MONDE. Herning Kunstmuseum, Herning
WACK! Art and the Feminist Revolution. PS1, New York City, USA
FIGUR. Kunsthal Lauritz, København

2007

ICE SCRIPT / PAROLE DI GHIACCIO. Archivio Emily Harvey, Venedig
DANSK KONCEPTUELT FOTOGRAFI i treserne og halvfjerdsenerne. Det Nationale Fotomuseum,
Det Kongelige bibliotek, København
FACE: Scavenging Identity. ZONE: Chelsea Center for the Arts, New York City, USA
TEATER-MALERE. Teatermuseet i Hofteatret, København
WACK! Art and the Feminist Revolution. MOCA, Los Angeles & National Museum of
Women in the Arts, Washington DC, USA

2006

MELTING IN TIME # 15. ISCP, New York City, USA
work [w3:k]. Ormeau Baths Gallery, Belfast, Irland
AATTULERFIIT / MELTING IN TIME # 14. Katuaq, Grønland
work [w3:k]. The Lewis Glucksman Gallery, Cork, Irland
NEW YORK MAP. ISCP, New York City, USA
KUNSTNERNES PÅSKEUDSTILLINGS 60 ÅRS JUBILÆUMSUDSTILLING. Århus Kunstbygning,
Århus

2005

HØJDE, BREDDE DYBDE. Susanne Ottesen, København
Arbeit. Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Østrig
POETICAL BABEL. 4th International Poetry Day. ARKA SPACE, Sardinien, Italien

2004

MELTINGTIME # 13. Norrtälje Konsthall, Norrtälje, Sverige
KVINDER STILLER SKARPT. Dannerhuset, København
ICE STICK, MELTINGTIME #12. Rådsstuen, Sandvig, Bornholm
MED KÆRLIG HILSEN. Charlottenborg Udstillingsbygning, København
BODY. Gimm Eis, København
Q96. Galleri Q, Kunstakademiet, København
CLINCH - Danske kunstnere markerer Kunstakademiets 250-års jubilæum. SMK, København
III International Poetry Day March 21.2004. Arka Space, Sardinien, Italien
MELTINGTIME # 11. Kastrupgårdsamlingen, Kastrup
GRØNNINGEN. Charlottenborg Udstillingsbygning

2003

OBJEKTIV TIL OBJEKT. Den Frie Udstillingsbygning, København
MY BODY IS MY TOOL, KIRSTEN JUSTESEN 1969-2003. MAN Museum Anna Nordlander, Skellefteå, Sverige
VINDEN. Herning Kunstmuseum, Herning
MELTINGTIME # 11. Kunstmuseet Brundlund Slot, Aabenraa
BILLBOARD PROJECT. København / Malmø
ZEBRA. Skovgårdmuseet, Viborg

2002

MED HJÆLP FRA NY CARLSBERGFONDET I DAG. Glyptoteket, København. Ophængning i forbindelse med Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsen Legatets hæderspris på Den Frie Udstillingsbygning, København
ZEBRA. Den Frie Udstillingsbygning. København
KATRINEBILLEDER. Hans Egede Kirke, København
AQUARIA. Landesgalerie OÖ, Linz, Østrig & Städtische Kunstsammlung Chemnitz, Tyskland
MESSEHAGLER. Rundetårn, København

2001

KIRSTEN JUSTESEN 1968-2001. Kunstruimte Wagemans, EV Alkmaar, Holland
JEG HAR HØRT. Museet for Religiøs Kunst, Lemvig
73 TEGNINGER. Grafisk Samling, Sindal

2000

Ambassaden, København
SUB ROSA. Charlottenborgs Udstillingsbygning, København og Södertälje Konsthall, Sverige
MAN. Arken, Ishøj
TURNS II FLASKEPOST/BOTTLE MESSAGE. Statens Kunstfond
MELTINGTIME # 10. Palettens Galleri, Göteborg, Sverige. Performance samt udstilling m/Kurt Johannesen
PÅ SPORET AF TEGNING. Nikolaj Udstillingsbygning, København
STILHED. Kunstmuseet Brundlund Slot, Aabenraa
1/2000. Collège Jacques-Cartier, Chauny, Frankrig